

Martinsbrief

Eine Information für Freunde und Förderer der Martinskirche in Worms

6. Ausgabe

Worms, 15. Juli 2009

4. Jahrgang

Ein Wort voraus

Seit Erscheinen des letzten Martinsbriefs im August 2008 ist schon wieder fast ein Jahr vergangen – es ist damit höchste Zeit, alle Mitglieder des Fördervereins und alle Freunde der Martinskirche über das zurückliegende Jahr zu informieren. Die Zahl der Veranstaltungen und deren Bandbreite erlauben keinen ins Einzelne gehenden Bericht. Dennoch soll der folgende Überblick verdeutlichen, wie es gelang, dem ersten Ziel des Fördervereins – der Finanzierung unserer neuen Orgel – mit den erzielten Erlösen wieder ein gutes Stück näher zu kommen.

Unsere Aktionen und Aktivitäten

Tag des Offenen Denkmals 2008

Unter dem Thema „Glaubensvermittlung durch Bild und Musik“ erschlossen unsere Mitglieder Dr. Fritz Reuter (Wort) und Daniel Wolf (Orgel) am 14.09.2008 den zahlreichen BesucherInnen von nah und fern die Fenster und Skulpturen der Martinskirche auf neue Weise.

Wie informativ, detailreich und erfolgreich diese Erläuterungen waren, brachte ein Teilnehmer treffend auf den Punkt: „Nun komme ich seit Jahrzehnten in meine Martinskirche, aber so habe ich sie noch nie gesehen“



Relief über dem Westportal

Gotteslob im Rosenkranzmonat

In dem leider schlecht besuchten Benefizkonzertkonzert mit Sopran und Orgel; Martina Garth (Aachen), Sopran,

und Wolfgang Valerius (Trier), Orgel am 05.10.2008 erlebten die BesucherInnen ein von den Künstlern abwechslungsreich gestaltetes Programm mit Vokal- und Instrumentalmusik von J. S. Bach bis L. Vierne. Sie genossen Frau Garths große Stimme und Herrn Valerius sensibles Spiel auf unserer so schwer zu spielenden Orgel und dankten ihnen mit großem, dankbarem Beifall.

Benefizkonzert des Dalberg Quartetts



Am 31. Oktober 2008 luden Walter Ferbert, 1. Violine, Beate Zastow, 2. Violine, Doris Fischer-Volz, Viola und Reinhard Volz, Cello, zu einem – wie sie selbst sagten - Spaziergang durch verschiedene Epochen der Kammermusik in die Martinskirche ein. Mit Werken von J. S. Bach, W. A. Mozart, F. Gernsheim und P. Hindemith gelang ihnen dies überzeugend. Das begeisterte Publikum in der dicht besetzten Martinskirche dankte den Musikern mit lang anhaltendem Beifall.

Auch diese Wormser Künstler haben sich dankenswerter Weise in den Dienst der Martinskirche gestellt. Sie verzichteten auf ihre Gage und leisteten damit einen weiteren anspruchsvollen Beitrag zur Instandsetzung der Martinskirche. Die Erlöse dieses Abends konnten daher in vollem Umfang für den Ersatz der schadhafte Orgel eingesetzt werden.

Benefizkonzert der Gruppe Chantal, Alzey

Am Vorabend des ersten Advents trafen sich zahlreiche Besucherinnen und Besucher in der Martinskirche zu einem weiteren ganz besonderen musikalischen Erlebnis. Die weithin bekannte Gruppe Chantal aus Alzey präsentierte unter Leitung ihres Gründers und Leiters Michael Hofmann – von der Weiden in einem ersten Konzert ihr vorweihnachtliches Programm 2008. Dabei hatte sich die Gruppe für ein kosmopolitisches Programm entschieden.

Popsongs standen einträchtig neben Volksliedern aus Italien, Rumänien und Japan, selbst klassische Musik

in Gestalt von Kompositionen Antonio Vivaldis war vertreten.

Obwohl ein beträchtlicher Teil des Programms streng genommen keine Weihnachtsmusik war, waren die Stücke jedoch so sorgfältig ausgewählt und mit Behutsamkeit interpretiert worden, dass sich ein stimmiges Gesamtbild ergab. Das Publikum zeigte



den Musikern seine Anerkennung mit dementsprechend kräftigem Beifall. Der Erlös des Abends brachte das Förderkonto für die neue Orgel von St. Martin dank der hohen finanziellen Unterstützung durch die EWR-Netz GmbH ein weiteres gutes Stück voran.

Offenes Singen des Martinschors zur Weihnachtszeit

Schon traditionsgemäß lud der Martinschor zum Offenen Singen zur Weihnachtszeit ein. Die wieder große Schar der Besucherinnen und Besucher bewies erneut, dass der Chor mit diesem Angebot eine Bedarfslücke geschlossen hat. Rudolf Uhrig berichtete im „Nibelungenkurier“ u.a. wörtlich: „Durch das Mit-tun der Besucher, die ausgefallene Liedauswahl, wie auch die locker-leichten Interpretation gelang es Daniel Wolf und seinem Chor – auch nun nach Weihnachten – die Stimmung der besinnlichen Tage in die letzte Woche des Jahres hinüber zu tragen“.

HARMONIC BRASS in St. Martin

Rund 180 Zuhörerinnen und Zuhörer füllten die Martinskirche beim Konzert der Harmonic Brass, München, am 30. Januar 2009, um nach 2007 erneut dem weltbekannten Blechbläserensemble aus München zu lauschen.

Wieder erlebten wir einen stimmungsvollen und abwechslungsreichen Konzertabend, der die hohen Erwartungen aller weit übertraf. Vor allem der den zahlreich anwesenden Kindern gewidmete Teil mit einem Potpourri von Kinderliedern und dem damit verbundenen Preisrätsel setzte einen neuen Schwerpunkt.

Dankbar und voller Begeisterung war der starke und nicht enden wollende Beifall am Ende des

Abends, der es den Künstlern erst nach einigen Zugaben erlaubte, ihre Instrumente einzupacken.

Erneut hat Frau Renate Beth-Schmidt, Mitglied unseres Vereins, das Konzert durch dessen komplette Finanzierung möglich gemacht. Herzlichster Dank gebührt ihr dafür; sie sorgte damit für eine weitere erhebliche Erhöhung unseres Spendenkontos, da sämtliche Einnahmen des Abends der neuen Orgel zugute kommen.

Konzert Cello solo von Christina Meißner

Ganz anders erlebten leider nur sehr wenige Besucherinnen und Besucher das Cellosolo-Konzert von Christina Meißner am 21.03.2009. Mit ihrem anspruchsvollen Programm von Gabrielli, Weinberg, Ligeti und Scarrino bis J. S. Bach ging die Solistin weit über das gängige klassisch-romantische Repertoire hinaus.

Mit ihrem kostbaren Instrument beherrschte sie mühelos den Klangraum der Martinskirche. Frau Meißner musizierte ungemein spannungsvoll und konzentriert. Dabei ließ sie völlig vergessen, dass die von ihr ausgewählten Werke höchste technische und musikalische Anforderungen stellten.

Großer Beifall der dankbaren Konzertbesucher war die Antwort für diesen ungewöhnlichen Abend.

Benefizradtour

Am 25. April 2009 starteten 12 Mitglieder und Freunde des Fördervereins St. Martin Worms e.V. zur zweiten Benefizradtour zugunsten unserer neuen Orgel. Sie hatten zuvor bei vielen Sponsoren erfolgreich darum gebeten, für Ihre Anstrengungen „belohnt“ zu werden, um die Vereinskasse wieder ein Stückchen weiter aufzufüllen.



Schönstes Frühlingswetter versprach der bunt gemischten Gruppe von Radlerinnen und Radlern im Alter zwischen 8 und 72 Jahren und mit sehr unterschiedlicher „Radfahr-Erfahrung“ einen guten Tag. Maria Einsiedel – die altherwürdige Wallfahrtskapelle in der Nähe von Gernsheim – war unser Ziel; 50 bis 60 km hatten

wir unseren Sponsoren als Wegstrecke zwischen der Martinskirche als Start- und Endpunkt zugesagt.

Die finanziellen Bilanz unserer Bemühungen: unsere Sponsoren ermöglichten uns, dem Förderverein für die neue Orgel insgesamt 1316 € zur Verfügung zu stellen. Wir danken allen, die uns und damit die Orgel gefördert haben.

Pfingstfest mit der Pfarrgemeinde 2009

Nach Besorgnis erregenden dunklen Wolken am frühen Morgen entwickelte sich der Pfingstsonntag doch zu einem wunderschönen, wenn auch für manche zu kühlen Sommertag.

Fleißige freiwillige Helfer hatten am Pfingstsonntag und am Pfingstsonntagmorgen den Martinshof zu einem einladenden Gartenrestaurant umgestaltet. Zahlreiche in blau und gelb gedeckte Tische – geschmückt mit Vasen voller bunter Frühlingsblumen – luden schon vor dem gemeinsamen Gottesdienst aus herzlichste zum Kommen und Verweilen ein.



Nach dem Festhochamt trafen sich über 100 Gottesdienstbesucher, um in froher Runde gemeinsam frisch gegrillte Steaks, Bratwürste und die reiche Auswahl köstlicher Salate zu genießen.

Selbstverständlich wird auch der Erlös dieses Tages von mehr als 1.500 € (!) als weiterer Beitrag zur Finanzierung unserer neuen Orgel verwendet. Allen Teilnehmern sei Dank für ihr Dasein und Ihre Mitwirkung gesagt.

Besonders dankt der Förderverein den zahlreichen Helferinnen und Helfern, die bei der „Möblierung“ am Samstag und beim Abräumen des Mobiliars halfen, das Bedienen mit Speisen und Getränken übernahmen oder Besteck und Geschirr spülten. Ohne diese häufig spontane und intensive Mitarbeit hätte das Zusammensein nicht zu dem Erfolg werden können.

Ein Italienischer Abend in Worms

Am 20.06.2009 entführten Mimmo di Lipari und sein Partner Lino Babarisi mit eigenen Kompositionen und mit der Musik vieler italienischer Musikerkollegen die zahlreichen Gäste nach Italien. Ihre Musik sowie die

Speisen und Getränke aus den Regionen Italiens ließen das kühle Wetter des Abends fast vergessen.

Die mitreißende Rhythmen begeisterten Alle; die Einen schnippten den Takt mit, die Anderen summten die eingängigen Melodien mit, die Dritten hielt es nach dem Essen nicht mehr auf den Stühlen: Tanzen war angesagt. Nach lang anhaltendem Beifall für die beiden Künstler ging ein erlebnisreicher und harmonischer Abend zu Ende.

Helmut Steuer, Vorstandsmitglied des Fördervereins und Ideengeber, Initiator und Moderator des Abends, galt der besondere Dank aller Anwesenden. Ohne die zahlreichen Helfer jedoch, die vor dem Abend und am Abend selbst wie am darauffolgenden Sonntag nach dem Hochamt beim Aufräumen halfen, hätte der Förderverein diese Veranstaltung nicht durchführen können.



Der besondere Dank des Vorstands aber gilt zum einen Frau Traudel Haffner, die die zauberhaften Tischleuchten gefaltet und die köstlichen Antipasti – Teller gerichtet hatte. Zum andern ist all denen Dank zuzusagen, die uns am Abend selbst uneigennützig unterstützten.

Dabei ist an erster Stelle Alfonso Patermo zu nennen, Besitzer des gleichnamigen Restaurants in der Hagenstr. 54, der den Pizzateig und die für eine gute Pizza Salami notwendigen Zutaten kostenfrei lieferte. Mit einem transportablen Pizzaofen sorgten Marco Fruci und seine Frau für frische Pizzen; am Kaffee-stand versorgten Norman, Besitzer von Coffails in der Kämmererstr. 22 und seine Begleiterin die Gäste mit köstlichem Espresso oder Cappuccino.

Schon jetzt sei's verraten: am 03.07.2010 findet der nächste Italienische Abend mit Mimmo di Lipari statt!

Offenes Singen mit dem Martinschor am 10. Juli 2009

Der wolkenverhangene Himmel kündigte tagsüber



statt Sonne und Wärme eher Nässe und Kälte an. Dennoch folgten viele Besucherinnen und Besucher der erneuten Einladung des Martinschors zum Musizieren im Martinshof; sie wurden nicht enttäuscht. Rasch fanden Chor und Gäste unter Leitung von Daniel Wolf zum gemeinsamen Singen zusammen. Ob Kanons, einstimmige Lieder oder mehrstimmige Chorsätze, ob Gesänge der Handwerksgesellen des 16. Jhdts. oder Lieder des 20. Jhdts. oder Gassenhauer – der Martinshof war an diesem Abend voller Musik, instrumental begleitet von Daniel Wolf am Keyboard und von Matthias Färber mit der Gitarre.

Das Musizieren setzte sich auch nach dem offiziellen Ende fort: immer wieder begannen kleine Gruppen zu singen und steckten die Umstehenden zum frohen Mittun an. Erst spät im Dunklen trennten sich auch die Letzten voneinander; Wiederholung beim Offenen Singen nach Weihnachten am 29.12.2009 ist zugesagt.

Hohe Spendenzusagen

Zusätzlich zu der anfangs erwähnten Spende von Renate Beth-Schmidt sind wir für zwei weitere besondere Spenden für die Orgel außerordentlich dankbar. So durften wir uns schon Ende Dezember 2008 über die großzügige Spende von **10.000 €** der „**Familie Kurt und Lore Schärf Stiftung**“ freuen.

Am 28. Juni 2009 überreichte Herr Oberbürgermeister Michael Kissel, Vorsitzender des Vorstands der **RWE Stiftung für Worms**, im Rahmen einer Feierstunde Pfarrer Maximilian Wagner und Wolfgang Kaufhold einen Verrechnungsscheck über **15.000 €**.

Wir sind beiden Stiftungen für die erhofften, aber in der Höhe nicht erwarteten Spenden sehr dankbar. Damit können wir auch dank der Unterstützung und des Engagements vieler Vereins- und Gemeindemitglieder innerhalb von nur gut drei Jahren dem Verwaltungsrat von St. Martin schon jetzt **100.000 €** für die Beschaffung der neuen Orgel zur Verfügung stellen. Damit ist deren Bestellung schon in diesem Jahr möglich; z.Zt. läuft die Ausschreibung. Allerdings fehlen zu den erwarteten Gesamtkosten dann noch immer etwa 170.000 €!

Hoffnungsvoll blicken aber wir nach dem Besuch des Geschäftsführers der Stiftung Kultur für Rheinland-Pfalz, Herrn Edmund Elsen, in die Zukunft. Bei seinem Besuch der Martinskirche am 03.03.2009 sagte er zu, die Fördermöglichkeiten zu überprüfen. Wenn zusammen mit einer Konzeption zur konzertanten Nutzung der Orgel ein Finanzierungsplan bis Mitte September 2009 vorgelegt würde, könne die Stiftung schon im November entscheiden, ob auch sie die Gesamtfinanzierung der Orgel weiter absichern könne.

Unsere nächsten Veranstaltungen

29.08.2009: Ein jazziger Sommerabend mit dem Trio Sublime plus (20:00 Uhr, Martinshof)

13.09.2009: Tag des Offenen Denkmals (13:00 bis 18:00 Uhr, Martinskirche) mit Besichtigung und Erläuterungen der Sanierungsmaßnahmen am Westportal um 13:45, 15:00 und 16:15 Uhr von dem mit der Sanierung betrauten Architekten; kommen Sie zum Blick hinter das Baugerüst!



03.10.2008: Konzert der Freiburger Domkapelle, Leitung: Domkapellmeister Boris Böhmann (18:00 Uhr, Martinskirche)

15. 11.2008: Patronatsfest (11:30 – 14:00 Uhr im Martinshaus)

29.12.2008: Offenes Singen mit dem Martinschor (19:30 Uhr, Martinskirche)

Der Förderverein im Internet

Seit Ende März 2009 sind wir mit der überarbeiteten Homepage im Internet unter www.sankt-martin-worms.de erreichbar. Damit können wir nun über alle Geschehnisse rund um den Förderverein zeitnah und ausführlich berichten. So finden Sie über alle seit Anfang 2009 durchgeführten Veranstaltungen unsere eigenen Berichte und auch die für uns besonders wichtigen Berichte der Wormser Zeitungen als PDF.

Unsere Spendenkonten:

Sparkasse Worms-Alzey-Ried

Konto-Nr. 33492670, BLZ 55350010

Volksbank Worms-Wonnegau eG

Konto-Nr. 14140000, BLZ 55390000

„Martinsbrief – Eine Information für Freunde und Förderer der Martinskirche in Worms“

Herausgeber:

Förderverein St. Martin Worms e.V.

Martinsgasse 6, 67547 Worms

E-Mail: kontakt@sankt-martin-worms.de

Web: www.sankt-martin-worms.de

Redaktion:

Verantwortlich für diese Ausgabe: Wolfgang Kaufhold